

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Пантелеевой Евгении Владимировны «Образная система и лингвокультурологические особенности русскоязычной поэзии Вячеслава Ар-Серги», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1 – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Вячеслав Ар-Серги является заметным поэтом Удмуртии, и обращение исследователей к его творчеству закономерно и актуально. Диссертантка ставит своей целью исследование лингвокультуральных особенностей русскоязычных текстов Ар-Серги, однако с привлечением всего корпуса его поэзии, поскольку творчество этого автора представляет собой билингвальный художественный феномен, развивающийся на стыке разных литературных традиций. Это определяет и актуальность, и новизну представленной работы.

Работа Е. В. Пантелеевой имеет разноплановый характер. В ней анализируются как общекультурные, так и этноментальные ценности и отношения, в частности, урбанистическая образность, отражающая мироотношение современного человека. Однако наиболее привлекательным видится раздел диссертации, в котором рассматриваются природно-мифологические составляющие художественного мира поэта, связанные с удмуртской народной традицией: растительная и зооморфная символика, волшья, астрономическая, выводящие сознание горожанина совсем в другие координаты, разрывающие его в природу, в космос.

Впервые рассматриваются некоторые важные элементы поэтической грамматики Ар-Серги – категории темпоральности и инфинитива, заголовочный комплекс в его стихах. Использование удмуртским поэтом инфинитивного письма позволяет поставить его в один ряд со многими известными поэтами, причем автор диссертации показывает связь этих особенностей поэтического языка Ар-Серги с доминантными в его лирике образами переживания и мотивно-смысловыми комплексами. Здесь у рецензента возникает вопрос: насколько прослеживаются «лингвокультурологические особенности», выделенные диссертанткой на примере русскоязычного творчества, в удмуртской поэзии Ар-Серги, какие изменения они претерпевают в связи с изменением языка?

В целом, диссертационное исследование Пантелеевой Евгении Владимировны «Образная система и лингвокультурологические особенности русскоязычной поэзии Вячеслава Ар-Серги», представленное на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации, отвечает требованиям, предъявляемым к работам подобного рода, и его автор, Пантелеева Евгения Владимировна, заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Созина Елена Константиновна,
доктор филологических наук
(специальность 10.01.01 – русская литература),
профессор, заведующий центром истории
литературы ФГУН Институт истории и археологии
Уральского отделения Российской академии наук
620108, Российская Федерация, г. Екатеринбург,
ул. С. Ковалевской, д. 16.
(343)374-53-40; iia-history@mail.ru
05.12.2023



Зав. общими отношениями 